

PATVIRTINTA
Rokiškio r. Juodupės gimnazijos
Direktoriaus 2024 m. rugpjūčio 30 d.
Įsakymu Nr. V-283

**ROKIŠKIO R. JUODUPĖS GIMNAZIJOS
NEFORMALIOJO ŠVIETIMO SKYRIUS**
P. Cvirkos 16, Juodupė, Rokiškio r.

**JAUNOJO KERAMIKO
NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMA**

Adaptavo (pagal mokytojos V. Sadauskienės
rengtą programą):

Mokytoja Irina Strazdauskienė

Programos trukmė: 4 metai

Programos apimtis: 3 sav. val.
Iš viso: 420 val.

Programos dalyvių amžius: 7-18 m.
NŠPR kodas:

Suderinta:

Laikinais einanti neformaliojo švietimo
skyriaus vedėjos pareigas

L. Venslovienė

Juodupė, 2024

JAUNOJO KERAMIKO NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMA

Jaunojo keramiko neformaliojo vaikų švietimo programa skirta mokyklinio amžiaus vaikų kūrybinei veiklai. Kurdami individualius ir/ar grupinius projektus mokiniai mokosi pažinti įvairias keramikos technikas, gamybos procesus, įrankius, skirtingas medžiagas (molį, glazūras), praktiškai išbando jo savybes, tobulina kūrybinius bei meninės raiškos gebėjimus, mokosi pasigaminti dekoratyvius bei buitinius keramikos dirbinius. Programos pagalba ugdomas vaikų kūrybiškumas, vaikai turi galimybę išmokyti ir savo rankomis pasigaminti dovanėlių įvairioms progoms, geriau pažinti save bei tobulinti praktinius įgūdžius. Sukurtų darbų peržiūrų bei parodų metu vaikai mokosi apibendrinti pasiektus rezultatus, įvertinti savo bei kitų darbus. Jaunojo keramiko programos paskirtis - ugdyti vaikų kūrybines kompetencijas plėtojant prigimtinius jų gebėjimus.

TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

1. **Programos tikslas:** ugdyti programą lankančių mokinių praktinius kūrybinius įgūdžius, juos pritaikant kūrybinių idėjų realizavimui keramikos technikų pagalba.
2. **Uždaviniai:**
 - 2.1. sudaryti galimybę mokiniams praktiškai susipažinti su įvairiomis keramikos technikomis;
 - 2.2. sudaryti sąlygas mokiniams savarankiškai vykdyti ir/ar bendromis jėgomis įgyvendinti įvairius kūrybinius projektus, reikalingus mokymosi procesui.
 - 2.3. mokyti mokinius apibendrinti idėjas ir atliktus darbus, įvertinti bei pristatyti galutinį darbo rezultatą.
3. **Vertybinės nuostatos:**
 - 3.1. Pagarba meninei kultūrai ugdoma analizuojant meno pasaulio reiškinius ir kūrinius;
 - 3.2. Atvirumas naujovėms ugdomas kūrybine veikla, išmokyti komponavimo technikų bei technologijų taikymu;
 - 3.3. Pagarba kartu dirbančiajam ir tolerancija kitokiai nuomonei ugdoma organizuojant grupinius darbus, parodas, stebint ir analizuojant skirtingą kiekvieno saviraišką;
 - 3.4. Savo individualumo ir išskirtinumo supratimas ugdomas kuriant, reiškiantis tik sau būdingu, unikaliu stiliumi.

KOMPETENCIJOS

4. **Programos pagalba ugdomos šios kompetencijos:**
 - 4.1. **Pažinimo kompetencija-** motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį įgyjami suvokiant žmogaus kultūrinę patirtį; apima dalyko (keramikos) žinias bei gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus.
 - *Keramikos srities žinios ir gebėjimai:* mokiniai apibūdina keramikai būdingas sąvokas, pagrindinius reiškinius ir procesus; tinkamai taiko pagrindines taisykles, atlieka praktines procedūras.
 - *Kritinis mąstymas:* vertina ir pagrindžia keliamas projektų idėjas; atpažįsta ir vertina tą pačią informaciją, kuri skirtinguose kontekstuose reprezentuojama skirtingai.
 - *Problemų sprendimas:* kelia klausimus, išskiria spręstinas problemas ir pokyčių reikalaujančias sritis įgyvendinant idėjas.
 - *Mokėjimas mokytis:* konstruodamas ir siedamas įvairių sričių žinias (pasaulio pažinimo, dailės, technologijų) ir įgūdžius, kuria keramikos projektus.
 - 4.2. **Komunikavimo kompetencija-** tai gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudojantis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.
 - Komunikuoja tarpusavyje grupinių kūrybinių projektų rengimo metu; renka informaciją ir ją apibendrina IT pagalba.

- Pristato savo paties sukurtus projektus grupės nariams pusmečio pabaigoje, o baigiant programą- pristato kūrybinį darbą komisijai.

4.3. Kultūrinė kompetencija- ugdoma kultūrinė mokinių savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

- *Kultūrinis išprusimas:* žino pačius bendriausius su kultūra susijusius dalykus, orientuojasi kultūrinėje erdvėje, pažįsta paveldą, dabarties kultūrinius reiškinius.
- *Kultūrinė raiška:* aktyviai ir atsakingai dalyvauja kultūriniuose procesuose, meninėse ir kitose kultūrinėse veiklose gamindami suvenyrus, dalyvaudami parodose.
- *Kultūrinis sąmoningumas:* apmąsto ir kritiškai vertina įvairias kultūros formas ir reiškinius, išreiškia požiūrį, nuostatas ir vertybes.

4.4. Kūrybiškumo kompetencija- kuria sau ir kitiems reikšmingas kūrybines idėjas, produktus, vertina juos išlaikant darnų santykį su savimi bei aplinka.

- *Tyrinėjimas:* identifikuoja problemas ir kūrybines galimybes, renka, sieja ir kritiškai vertina kūrybai reikalingą informaciją; dalinasi žiniomis, idėjomis, patirtimi.
- *Generavimas:* kelia idėjas, siūlo sprendimus; pasirenka sau ir kitiems reikšmingas idėjas, jas apsvaisto iš skirtingų perspektyvų.
- *Kūrimas:* etiškai veikia kurdamas savarankiškai, nebijo rizikuoti ir klysti; lanksčiai naudoja kūrybos būdus ir priemones; tobulina, pristato ir dalinasi kūrybos rezultatais.
- *Vertinimas ir refleksija:* vertina ir reflektuoja produkto ir (ar) sprendimo naujumą, vertingumą, kūrybos procesą.

4.5. Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija- ugdoma mokinių savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

- *Savimonė ir savitvados įgūdžiai:* atpažįsta, įvardija ir valdo emocijas, elgiasi vadovaudamasis vertybėmis; atpažįsta asmenines savybes ir išorinę pagalbą; siekia asmeninių ir akademinių tikslų.
- *Empatiškumas, socialinis sąmoningumas ir teigiamų tarpusavio santykių kūrimas:* atpažįsta kitų emocijas ir jas atliepia; atpažįsta individualius ir grupės panašumus ir skirtumus; naudoja bendravimo įgūdžiais veiksmingai komunikuojant; geba konstruktyviai užkirsti kelią, valdyti ir spręsti tarpasmeninius konfliktus.
- *Atsakingas sprendimų priėmimas ir elgesys vertinant pasekmes:* priima sprendimus atsižvelgdamas į saugumo, etinius ir visuomeninius veiksnius; kasdienėse akademinėse ir socialinėse situacijose taiko atsakingų sprendimų priėmimo įgūdžius; prisideda kuriant šeimos, mokyklos ir bendruomenės gerovę.
- *Rūpinimasis sveikata:* vertina sveikatą kaip vieną iš esminių vertybių, lemiančių asmens ir visuomenės gerovę bei gyvenimo kokybę; rūpinasi sveikata pasitelkdamas fizinį aktyvumą.

TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS

5. Darbas su moliu ir bandymai surasti labiausiai priimtina, patinkančią, geriausiai atspindinčią vidines mokinio savybes, techniką; turinys planuojamas 4 mokslo metams.

Eil. Nr.	Tema	Val.	Metodai	Priemonės
1.	Teoriniai keramikos užsiėmimai: pažintis su keramikų darbais, kryptimis, praktinio pritaikomumo galimybėmis.	70	Vaizdiniai (jau pagamintų dirbinių demonstarvimas; paveikslėlių, video medžiagos peržiūra);	Vaizdo, garso technika, informacinės komunikacijos priemonės. Ekskursijų
2.	Keramikos pagrindai: pažintis su įvairiomis keramikos technikomis, lipdymas, klįjavimas, įvairios glazūravimo technikos.	200	Žodiniai (paaiškinama apie molį, jo savybes, darbo su medžiagomis ypatumus, darbo eigą);	organizavimas, parodų lankymas, tiesioginis susipažinimas su keramikų darbais.

3.	Eskizų ir projektinių darbų kūrimas bei įgyvendinimas.	100	Praktiniai (demonstuojama darbo eiga, praktiškai susipažįstama, išbandoma medžiaga, gaminami darbeliai); Ekskursijos, parodų lankymas.	Molis, įvairūs įrankiai: stekutės, peiliukai, klijuotė, audinys, glazūra, indai glazūrai, teptukai, degimo krosnis ir kt.
4.	Atliktų veiklų įsivertinimas, atrinkimas, pristatymas bendruomenei: pusmečio veiklų aptarimai, baigiamojo darbo gynimas komisijoje.	24		
5.	Rezervinis laikas laisvai pasirenkamai kūrybai ar kitoms technikoms išbandyti.	26		
6.	Viso:	420		

PROGRAMOS PRITAIKYMAS ĮVAIRIŲ UGDYMO POREIKIŲ TURINTIEMS MOKINIAMS

Programa gali būti pritaikyta įvairių ugdymo poreikių mokiniams, išskyrus turinčius smulkiosios motorikos apribojimus, mokinius.

PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

6. Mokiniai vertinami kiekvieną pamoką žodžiu išsakant pagyrimus ir/ar pastabas apie atliktus darbus bei jų kokybę.
7. Pusmečio eigoje mokinys atlieka, pagamina ne mažiau nei 4 kokybiškus, tvarkingus, estetiškus darbus.
8. Pusmečio pabaigoje rengiamos viešos darbų peržiūros, į kurias kviečiami mokinių tėvai, draugai, mokytojai. Geriausi darbai atrenkami ir eksponuojami parodose.
9. Organizuojamos proginės programą lankančių mokinių darbų parodos, kuomet aplinkiniai gali susipažinti ir vertinti mokinių atliktus darbus.
10. Mokinių pasiekimai vertinami pusmečio pabaigoje įskaitomis. Įskaitos aptariamoms metodinės grupės susirinkimuose, vertinimai surašomi Rokiškio r. Juodupės gimnazijos neformaliojo švietimo skyriaus mokinių pasiekimų vertinimų segtuvuose.
11. Programa baigiama rengiant projektinį darbą ir jį pristatant komisijai bei programą lankantiems mokiniams.
12. Sėkmingai baigę programą mokiniai, turintys 8 įvertinimus „įskaityta“, gauna Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą, patvirtinantį įgytas kompetencijas bei programos baigimą.